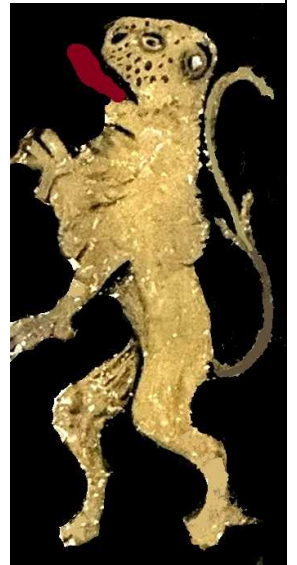
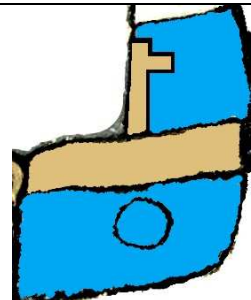
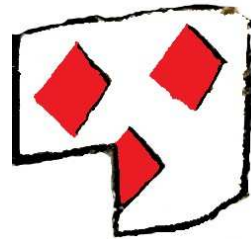
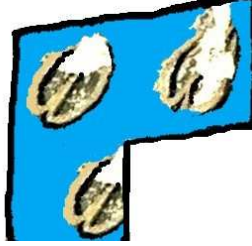


Un écu écartelé à un écu sur le tout : Peinture sur la litre funéraire dans le chœur de l'église de Mornac-sur-Seudre (17113)



Que représentent les cinq blasons ?

Peinture rafraichie



Peut-être, selon un arbre familial mis à disposition sur geneanet : Ecartelé de Jean-Louis BOSCAL de RÉALS de MORNAC (1641 – 1691), baron de Mornac.

Plutôt celui de son fils César-Léon BOSCAL de RÉALS de MORNAC (1676 – 1733), baron de Mornac qui a acquis en 1704 du marquisat de La Chaize-le-Vicomte à la suite de son mariage avec Marie Perinne de SALIGNÉ de la CHAIZE le 15/04/1704.

### Essai d'identification

Couronne : de Marquis

Tenants : un lion à gauche, une lionne à droite

Quartier 1 : d'azur à fermaux d'or > **Courbon-Blénac (de)**

Quartier 2 : d'argent à trois losanges de gueules > ?

Quartier 3 : de sable au lion passant d'or > ?

Quartier 4 : d'azur à une fasce d'or accompagnée en chef d'une croix et en pointe d'un anneau (ou besant) > ?

Sur-le-tout : d'azur, à un arbre d'or, accosté, en pointe, de deux croissants d'argent > **César Léon Bocal de Réal (1676-1733), seigneur de Mornac, Comte, baron de Mornac, marquis de La Chaize-le-Vicomte**

