

# LA NATURE DE LA PENSEE

- Conférences -

## I - L'ESSOR DES SCIENCES COGNITIVES

- Vers les Sciences de la Cognition,  
Conférence inaugurale par *Guy TIBERGHIE* I p. 1 à 13
- Formes et interactions en musique,  
par *Yann ORLAREY* I p. 15 à 21

## II - LE CERVEAU ET LA PENSÉE

- Le Cerveau et la Pensée  
par *André HOLLEY* II p. 1 à 11
- Hémisphères cérébraux et mécanismes de la connaissance,  
par *Marc JEANNEROD* II p. 13 à 20
- Cerveau et ordinateur,  
par *Jean BULLIER*  
(conférence du samedi 16 janvier 1988) II p. 21 à 24

## III - L'AUTO-ORGANISATION DE LA PENSÉE

- Autonomie Biologique et Connaissance,  
par *Francisco VARELA* III p. 1 à 14
- Morphodynamique Cognitive : L'exemple de la vision,  
par *Jean PETITOT* III p. 15 à 29

## IV - L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

- Ordinateur et compréhension du langage naturel,  
par *Jean FARGUES* IV p. 1 à 6
- L'avenir de l'Intelligence Artificielle,  
par *Jean PITRAT* IV p. 7 à 17
- L'Ingénieur artificiel : Le raisonnement qualitatif,  
par *Olivier RAIMAN* IV p. 19 à 26

## V - LES ORDINATEURS NEURONAUX

- Paradigmes d'Apprentissage et Réseaux de Neurones,  
par *Pierre PERETTO* V p. 1 à 18

## **VI - PENSER / CRÉER**

- La Nature de la Pensée,  
par Bernard NOEL VI p. 1 à 9
- Penser / Créer,  
par François BAYLE VI p. 11 à 20

## **VII - LES NOUVELLES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION**

- Réseaux Electroniques Financiers et prise de décision,  
par Catherine DISTLER VII p. 1 à 11
- Hyper-livres et lecture Inter-Active,  
par Joanna POMIAN VII p. 13 à 21
- Penser dans les réseaux,  
par Bernard STIEGLER VII p. 23 à 38

## **IX - L'ÂME, LE CORPS ET LES MACHINES PENSANTES**

- Présentation de la Question Philosophique Préalable,  
par Paul GIROUD IX p. 1 à 8
- Le Problème de l'Esprit et du Corps aujourd'hui,  
par Pierre JACOB IX p. 9 à 30
- Des Philosophies pour l'Intelligence Artificielle,  
par Joëlle PROUST IX p. 31 à 44

## **X - PENSÉE ET SIMULATION**

- Simulation Numérique,  
par J. F. COLONNA X p. 1 à 9
- La Modélisation,  
par Gérard GRASSY X p. 11 à 21

**ARTS DE MÉMOIRE.** Art de mémoire,  
par Anne MACHET avec la collaboration  
de Guy PARGUEZ.

Notices des ouvrages exposés.  
Commentaires

p. 1 à 44