

Presse
Journaux

Complément à ce document

Termes reliés :

[organisation culturelle](#) [revue trimestrielle](#) [regard](#)
[conscientieux](#) [pôle ferroviaire](#) [destruction de](#)
[maisons](#)

Sujets :

[Livres](#) [Accidents, blessures et sécurité](#)
[Architecture et urbanisme](#)

Secteur d'activité :

[Transports en commun](#)

Lieux cités :

[Lyon](#) [parc Blandan](#) [Rhône](#) [rue Sainte-Hélène](#)
[rue des Farges](#)

Tonalité :



Positif

LE PROGRÈS

Le Progrès (Lyon)

69X ; 69C ; 69G

Lyon-ville, mardi 14 janvier 2014 240 mots, p. Lyon-ville16

Vie Quotidienne et Loisir

Sauvegarde et embellissement de Lyon (SEL) défend le patrimoine

BOSTMAMBRUN - Adrien (399828); BOSTMAMBRUN - Adrien (399828)

Sauvegarde et embellissement de Lyon (SEL) est une organisation culturelle née en 1975 et installée au sein de la Maison Rhodanienne de l'Environnement (32 rue Sainte-Hélène).

200 adhérents sensibilisés à leur patrimoine

Elle réunit à ce jour près de deux cents adhérents et oeuvre en faveur du patrimoine lyonnais d'hier mais aussi celui de demain, autour d'un programme de visites guidées (une trentaine de circuits sont proposés) ou de conférences. « SEL, explique Jean-Louis Pavy, son président depuis 2004, a été créée par des juristes qui s'opposaient à la destruction de maisons rue des Farges, à Saint-Just. L'association a pour but la préservation du patrimoine mais aussi suggérer aux élus du Grand Lyon les travaux à mener autour de ce patrimoine. »

Du parc Blandan à la gare de la Part Dieu en passant par les berges du Rhône

De ce fait, les sujets de réflexion sont variés : SEL, qui porte un regard conscientieux sur l'urbanisme du futur, a fait part à plusieurs reprises de sa préoccupation sur des dossiers aussi divers que les berges du Rhône avant leur réaménagement, le vaste parc Blandan ou (affaire en cours) la gare de la Part-Dieu, qu'elle préférerait voir doublée d'un nouveau pôle ferroviaire du côté des 7 Chemins (Bron) plutôt que davantage saturée. Il y a environ un an, l'association a obtenu que la statue baptisée « Le Patineur » (place Louis-Pardel) soit conservée par la Ville plutôt que cédée puis déplacée, et s'est impliquée dans la préservation du petit bâtiment jouxtant la Manufacture des Tabacs et sous lequel passe désormais la ligne du tramway T1 récemment prolongée. Enfin, une revue trimestrielle est publiée par SEL pour ses adhérents mais aussi adressée aux mairies ou aux bibliothèques.

Cette section présente les entités nommées et la tonalité du document.

Ces données sont apposées automatiquement par le biais d'outils d'analyse sémantique, lexicale et statistique. Il faut de ce fait les considérer avec précaution.

Ces informations permettent toutefois une lecture rapide et synthétique du document en mettant de l'avant ses faits saillants facilitant ainsi la recherche et le repérage de documents .

Illustration(s) :

Jean-Louis Pavy, président, avec Jean-François Maillet, trésorier (à g.) et M. Locatelli, vice-président (à dr.).
Photo Adrien Bostmambrun

.

Jean-Louis Pavy, président, avec Jean-François Maillet, trésorier (à g.) et M. Locatelli, vice-président (à dr.).
Photo Adrien Bostmambrun

.

Note(s) :

Tel : 04 72 16 07 14 Web : www.lyonembellissement.com

À lire aussi :

© 2014 Le Progrès (Lyon). Tous droits réservés.

Le présent document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et son utilisation est régie par ces lois et conventions.

news·20140114·PR·2712850568670